

プログラム

千葉県立松戸矢切高等学校

G線上のアリア

Air on the G Strings

マジック・スライド

Magic Slides

指揮 中島正考 (松戸矢切)

ヨハン・セバスチャン・バッハ

Johann Sebastian Bach

ヴィム・ラーゼロムス

Wim Laseroms

千葉県立船橋西高等学校

雲のコラージュ

Cludes in Collage

指揮 平川忠一郎 (船橋西)

櫛田肤之扶

Tetsunosuke Kushida

千葉県立国分高等学校

ナイト・アンド・デイ

Night and Day

指揮 鈴木準二 (国分)

コール・ポーター

Cole Porter (Arr. Y.Koyama)

千葉県立松戸秋山高等学校

ラザロの復活

Raising of Lazarus

指揮 渡辺奈央子 (松戸秋山)

樽屋雅徳

Masanori Taruya

千葉県立市川西高等学校

レッド・マシーン

The Red Machine

指揮 吉田直 (市川西)

ピーター・グレイアム

Peter Graham

～ 休 憩 ～

OBバンド

4つの真理

The Four Noble Truths

指揮 各校顧問 (代表4名)

フィリップ・スパーク

Philip Sparke

ゲスト演奏 トロンボーンアンサンブル なかじ~ず

天地創造

もろびとこぞりて 雪よ降れ

ひいらぎ飾ろう・灯をもて・ホワイトクリスマス メドレー

もみの木・サンタが街にやってくる メドレー

～ 休 憩 ～

1年生合同バンド

Las Bolas Grandes (ラス・ボラス・グランデス)
Las Bolas Grandes

エル・カミーノ・レアル
El Camino Real

コパカバーナ
Copacabana

2年生合同バンド

マーキュリー
Mercury - Contest March -

マナティ・リリック序曲
Manatee Lyric Overture

交響組曲第7番「BR」より
From 7e.suite Symphonique "BR"

指揮 平川忠一郎 (船橋西)
八木澤教司
Satoshi Yagisawa

指揮 中島正考 (松戸矢切)
アルフレッド・リード
Alfred Reed

指揮 鈴木準二 (国分)
バリー・マニロウ
Barry Manilow (Arr. N.Iwai)

指揮 渡辺奈央子 (松戸秋山)
ヤン・ヴァンデルロースト
Jan Van der Roost

指揮 石井秀明 (実籾)
ロバート・シェルドン
Robert Sheldon

指揮 吉田直 (市川西)
天野正道
Masamicz Amano

トロンボーンアンサンブル なかじ〜ず

トロンボーンアンサンブル なかじ〜ず とは、東京音楽大学トロンボーン科卒業で、現在、千葉県立松戸矢切高等学校音楽科教諭である中島正考の呼びかけにより集まったトロンボーン走者達によって結成されたアンサンブルグループである。

なかじ〜ず には音大生・音大出身者・プロ奏者をはじめ20名程が本人の知らぬ間に在籍させられており、演奏ではクラシックからジャズまで幅広く活躍し、その卓越した技術と高い音楽性には定評がある、と一度は言われてみたいと思っている。

今回はメンバーの中からリーダーの中島を含め4名でトロンボーン四重奏を組み、記念すべき第15回ジョイントコンサートにおいてゲスト演奏を行う。

メンバー

伊藤敬二

TADウインドシンフォニー トロンボーン奏者

北野里美

ガレリアウインドオーケストラ トロンボーン奏者

中島正考

千葉県立松戸矢切高等学校 音楽科教諭

池上喬之

神奈川県大磯町立国府中学校 音楽科講師