

ジョイントコンサート開催記録

	開催年	日付	開演	会場	2年合同メイン曲[ラスト曲]	参加校	
第1回	1990	H02	12/ 1	市川市民会館	メキシコの祭り (リード)	国分、市川西、松戸失切	
第2回	1991	H03	12/26	市川市民会館	カルミナ・ブラーナ (オルフ)	国分、市川西、松戸失切、鎌ヶ谷	
第3回	1992	H04	12/17	市川市民会館	リンカンチャーの花束 (グレインジャー)	国分、市川西、松戸失切、鎌ヶ谷	
第4回	1993	H05	12/25	市川市民会館	ハーリ・ヤーノシュ (コダーイ)	国分、市川西、松戸失切	
第5回	1994	H06	12/25	市川市民会館	交響的序曲 (バーンズ)	国分、市川西、松戸失切	
1995年は未開催							
第6回	1996	H08	12/21	17:30	市川市民会館	ロッキンヴァー (カーナウ)	国分、市川西、松戸失切 ()は顧問のみ参加
第7回	1997	H09	12/25	17:30	市川市民会館	メキシカン・ピクチュアズ (チェザリーニ)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山
第8回	1998	H10	12/23	17:30	松戸市民会館	ゴーストダンス (ヒラード)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山
第9回	1999	H11	12/25	17:30	市川市民会館	闇を這うもの (チェザリーニ)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、市立松戸
第10回	2000	H12	12/23	17:30	市川市民会館	アルプスの詩 (チェザリーニ)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、我孫子、実羽、(市立松戸)
第11回	2001	H13	12/23	17:30	市川市民会館	ハンス・クリスチャン・アンデルセン組曲 (ヒュルゴー)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、我孫子、実羽、(市立松戸)
第12回	2002	H14	12/22	16:30	市川市民会館	交響組曲第2番「GR」より (天野正道)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、実羽
第13回	2003	H15	12/24	19:00	市川市文化会館 (大ホール)	サガ・キャンディダ (アッペルモント)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、船橋法典、鎌ヶ谷西、(実羽)
第14回	2004	H16	12/24	16:30	市川市民会館	ソロモン王の洞窟 (クラーク)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、船橋法典、鎌ヶ谷西、(実羽)
第15回	2005	H17	12/25	16:00	市川市民会館	交響組曲第7番「BR」より (天野正道)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、船橋法典、(実羽)
第16回	2006	H18	12/26	16:00	市川市民会館	王は受け継がれゆく (グレッグソン)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、松戸六実
第17回	2007	H19	12/26	16:00	市川市民会館	サガ・マリーニャ (アッペルモント)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、松戸六実、実羽
第18回	2008	H20	12/25	16:00	市川市民会館	鳳凰が舞う (真島俊夫)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、松戸六実、実羽
第19回	2009	H21	12/25	16:00	市川市民会館	ペドロの奇跡の夜 (樽屋雅徳)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、松戸六実、実羽、船橋旭
第20回	2010	H22	12/23	16:00	市川市民会館	メキシコの祭り (リード)	国分、市川西、松戸失切、松戸秋山、船橋西、松戸六実、白井

第1回～第5回は記録が少ないため一部不明な部分があります。

高校再編による学校統合の影響を受けました

第21回	2011	H23	12/25	16:00	市川市民会館	交響組曲第5番「NR」より (天野正道)	国分、市川西、松戸向陽、松戸六実、白井、船橋古和釜、船橋啓明
第22回	2012	H24	12/26	16:00	市川市民会館	ロスト・ムーン (清水大輔)	国分、市川西、松戸向陽、松戸六実、白井、船橋古和釜、薬園台
第23回	2013	H25	12/27	16:00	船橋市民文化 ホール	サガ・マリーニャ (アッペルモント)	国分、市川西、松戸向陽、松戸六実、白井、船橋古和釜、薬園台
第24回	2014	H26	12/27	16:00	市川市文化会館 (大ホール)	交響組曲第9番「海のオーロラ」より (天野正道)	国分、市川西、松戸向陽、松戸六実、白井、船橋古和釜、薬園台、浦安
第25回	2015	H27	12/24	16:00	市川市文化会館 (大ホール)	マイ・フェロー・アメリカンズ (清水大輔)	国分、市川西、松戸向陽、松戸六実、白井、薬園台、浦安、小金、(船橋古和釜)

※第18回のみ2年メイン曲は沼田先生が指揮。他は吉田先生。
第18回 吉田先生は「地獄の踊り」(ピクール作曲)を指揮。

※メイン曲以外でも大作が多数演奏されました。
第19回 アルメニアン・ダンス全曲(リード作曲)など