

27th Joint Concert

参加各校吹奏楽部顧問

本日はお忙しいなかご来場いただき、誠に有難うございます。今回は過去最多の参加校10校、各校部員・指揮者など、出演者だけで200名近い賑やかな雰囲気の中、第27回演奏会を開催する運びとなりました。松戸向陽高校が2年ぶりに参加、また、各校演奏のみ参加ではありますが、船橋東高校、行徳高校、浦安南高校が新たに仲間に加わったのは嬉しいニュースです。規模が大きくなり、プログラムの編集作業も大変でしたが、何とか本番当日には間に合いそうです。さて、例年は12月下旬のXmasの時期に開催し、「今年の聴き納め」と言っていた「ジョイント」ですが、今回は諸事情により27回目にして初の1月開催となりました。このため、初めて年明け1月にも「学年バンド」の合同練習が行われ、例年にはない新鮮な雰囲気で大歓迎をいただきました。

この演奏会の特徴である「学年バンド」は、参加各校から同じ学年の部員たちが集まり練習を重ねてきたものです。1年生は初めて顔を合わせる他校の部員たちと共に曲を仕上げ、各校でリーダー的役割を担う2年生は、前年の1年バンドが再集結して、より高度な技術表現に挑むというスタイルが長年受け継がれて来ました。また、この「ジョイント」は、どこの組織にも属さない独特な演奏会で、参加各校を指導される顧問同士の信頼関係と、ひたむきに練習に打ち込む部員たちの熱意によって成立しています。今後とも応援を宜しくお願い致します。

今回も研究熱心な各校顧問による選曲で、大変素晴らしいプログラムが実現しました。最後までお楽しみ頂ければ幸いです。また、今後の参考とするため、アンケートの回収率アップを目指しています。宜しければご協力下さい。最後になりましたが、本日の演奏会にご協力頂きました参加各校の関係者の皆様方、市川市文化会館の職員の皆様方に厚く御礼申し上げます。

ジョイントスタッフの顔ぶれ

吉田 直 先生（松戸六実 / 社会）

誕生日に部員からヨーグリーナ10本プレゼントされてご満悦。現役クラ吹き。第1回より(27回目)

沼田裕美子先生（薬園台 / 国語）

年末はニュージーランドで乗馬技術を磨く。今年は象使いを目指してラオス行き希望。第17回より(9回目)

石井秀明 先生（白井 / 理科）

去年はサツマイモを栽培。案外簡単に出来ますよ。天文好き、一応、気象予報士。第6回より(21回目)

松田 輔 先生（松戸六実 / 音楽）

黒マッコの音楽教師。正月はジム仲間とタイ旅行へ。日本人は自分だけで緊張！。第21回より(7回目)

豊田英文 先生（市川昂 / 音楽）

趣味の空手で大会出場。ダジャレ好き。吹奏楽の勉強で、近々米国へ旅行予定。第7回より(21回目)

山崎里花 先生（国分 / 音楽）

Giant Robo(GR)のストーリーや音楽の奥深さに感動してすっかりファンになりました！。第26回より(2回目)

平川忠一郎先生（名誉顧問 / 国語）

色々な楽器に挑戦。最近ではY社のヴェノヴァとマンドリンを熱心に練習中。第9回より(19回目)

柴山歩美 先生（松戸向陽 / 英語）

現役フルート吹き。今年の目標は、楽器に見合うような女性を目指すことらしい。第27回より(初参加)

中島正考 先生（小金 / 音楽）

とくに話題は無いらしい。高校時代にJoint出演。アンパル市川指揮者、音楽監督。第14回より(7回目)

総田京子 先生（船橋東 / 音楽）

お風呂好き。読書、映画鑑賞、音楽鑑賞はお風呂でも問題なし。溺れたこともなし。第27回より(初参加)

この他にも参加各校の多くのスタッフに支えられています